

Комитет по образованию  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда детский сад № 55  
(МАДОУ д/с № 55)

«Утверждаю»  
Заведующий МАДОУ д/с №55  
Е.В. Васильева   
«08» ноября 2017 г. №151



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МАДОУ д/с № 55 ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Нормативный срок освоения: 4 года

Программа принята на педагогическом совете № 3  
Протокол № 3 от 14 ноября 2017 г.

.Калининград – 2017

## Содержание

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели Программы	5
1.1.2.	Задачи Программы	5
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	18
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>24</b>
2.1	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях	24
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	24
2.1.1.1	Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации социально-коммуникативного направления	25
2.1.2	Познавательное развитие	28
2.1.2.1	Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации познавательного направления	29
2.1.3.	Речевое развитие	32
2.1.3.1	Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации речевого направления	33
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	35
2.1.4.1	Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации художественно-эстетического направления	36
2.1.5	Физическое развитие	38
2.1.5.1	Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации физического направления	38
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик воспитанников с ОНР	40
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	49
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОНР	50
2.5	Традиции ДОО	56
2.6	Коррекционно-развивающая работа с детьми с общим недоразвитием речи	56
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>64</b>
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	64
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	67
3.3	Распорядок и режим дня	85
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	88
3.5	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с общим недоразвитием речи	89
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	91
3.7	Кадровые условия реализации Программы	95
<b>4</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>99</b>
4.1	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АОП ДО	99

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ д/с № 55 для обучающихся с общим недоразвитием речи (далее Программа) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста 3-8 лет с нарушениями речи (ОНР, ФФНР).

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности данной категории детей, обеспечивая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года), с учётом нормативных документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть (77%) разработана с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (23%), включает различные направления парциальных программ «Цветные ладошки» Лыковой И.А. – 11%, «Истоки» под ред. И.А. Кузьмина – 2%, «Программа обучения плаванию в детском саду» Вороновой Е.К. – 5%, Программа «Цветик-семицветик» Куржаевой Н.Ю. – 5 %

Для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, имеющих инвалидность, Программа дополняется специальной индивидуальной программой развития (далее — СИПР) в части создания специальных условий получения образования. На основе комплексной оценки личностных результатов освоения Программы, заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) и согласия родителей (законных представителей) обеспечивается возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения образования воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа для детей с нарушениями речи строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие общеобразовательные группы ДОО, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому
- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с нарушениями речевого развития, формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе;
- создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

<p>Программа учитывает:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) индивидуальные потребности ребенка с нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности);</li> <li>2) возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;</li> <li>4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;</li> <li>5) специальные условия для получения образования детьми с нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.</li> </ol>	
<p><b>1.1.1</b> <b>Цель Программы</b></p>	<p>Создание оптимальных условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.</p>
<p><b>1.1.2</b> <b>Задачи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и ограниченных возможностей здоровья.</li> <li>3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).</li> <li>4. Создание благоприятных условий развития детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.</li> <li>5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</li> <li>6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.</li> </ol>

	<p>7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования.</p> <p>8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <p>10. Выявление и определение путей, форм и методов дальнейшей работы, повышение работоспособности в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка.</p>
<p><b>1.1.3.</b> <b>Принципы</b> <b>и</b> <b>подходы</b></p>	<p>Программа учитывает общность развития детей следующих категорий: без нарушения речевого развития и детей с общим недоразвитием речи, и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.</p> <p>Программа имеет в своей основе следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;</li> <li>• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;</li> <li>• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;</li> <li>• принцип интеграции усилий специалистов;</li> <li>• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;</li> <li>• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;</li> <li>• принцип постепенности подачи учебного материала;</li> <li>• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.</li> </ul> <p>Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР.</p> <p>Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей.</p>

<p><b>1.1.4.</b>  <b>Значимые</b>  <b>характеристики для</b>  <b>разработки и</b>  <b>реализации</b>  <b>Программы, в том</b>  <b>числе</b>  <b>характеристики</b>  <b>особенностей</b>  <b>развития детей</b></p>	<p>Программа предусматривает развитие дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи (всех уровней) и фонетико-фонематическое недоразвитие речи.</p> <p><i>Общее недоразвитие речи (ОНР)</i> - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. В общеобразовательных группах МАДОУ д/с № 55 находятся дошкольники с ОНР разного уровня.</p> <p><b>Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)</b></p> <p>Активный словарь детей с ОНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.</p> <p>Звуковые комплексы непонятны окружающим (<i>пол — ли, дедушка — де</i>), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (<i>нетух — уту, киска — тима</i>), а также совершенно непохожих на произносимое слово (<i>воробей — ки</i>).</p> <p>В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.</p> <p>Дети с ОНР 1 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово <i>лапа</i> обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться.</p> <p>Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР 1 уровня один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, <i>наук — жук, таракан, пчела, оса</i> и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (<i>открывать — дверь</i>) или наоборот (<i>кровать — спать</i>).</p> <p>Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР 1 уровня не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (<i>акой — открой</i>).</p> <p>Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне</p>
--	---

ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР 1 уровня ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ОНР 1 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

#### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с ОНР 2 уровня расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило,



бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети с ОНР 2 уровня не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети с ОНР 2 уровня способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей с ОНР 2 уровня значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко

проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям с ОНР 2 уровня доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

#### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов.

Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса* — *кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

#### **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотекарь* — *библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной* — *портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань* — *ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабуетка* — *табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный* — *трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая

дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чайнка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол*, *пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

### **Общая характеристика детей с ФФНР**

*Фонетико-фонематическое недоразвитие речи* — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и

восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии речи детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции не различение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФН:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

<b>Значимые характеристики для разработки и реализации Программы</b>	<b>Особые образовательные потребности дошкольников с ОНР Направления реализации Программы</b>
<b>Внутренние значимые характеристики для разработки программы</b>	
МАДОУ д/с № 55 оснащен бассейном.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация непрерывной образовательной деятельности в бассейне для детей с ОНР</li> </ul>
<b>Внешние значимые характеристики для разработки программы</b>	
<p><i>Демографические особенности</i> Естественный прирост населения города. Рост рождаемости способствует поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования.</p>	Организация деятельности групп кратковременного пребывания, консультационных пунктов и иных форм развития дошкольников, в том числе и для детей с ОНР.
<p><i>Природно-климатические и экологические особенности</i> Климатические условия: крайняя неустойчивость и быстрая изменчивость погоды, повышенная влажность, большое количество осадков, преобладание ветров западных направлений. Экологические условия: природный национальный парк «Куршская коса», Балтийское море.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование вариативных режимов дня;</li> <li>• организация разнообразной деятельности экологической направленности (в том числе проектной)</li> </ul>



	<p><i>Национально-культурные и этнокультурные особенности</i> Население г. Калининграда многонациональное.</p> <p><i>Социально-исторические</i></p> <p>1. Калининградская область, будучи субъектом Российской Федерации, оказалась после распада СССР в положении эксклава. Калининград – преемник Кёнигсберга – имеет богатую историю, здесь жили и работали учёные, писатели, композиторы с мировым именем.</p> <p>2. Большую роль играют военные, которые охраняют границы государства.</p> <p>3. Главная отрасль экономики Калининградской области – рыбная промышленность. Важной отраслью специализации является добыча и обработка янтаря.</p> <p>4. Программа повышения финансовой грамотности населения является для Калининградского региона эффективным и социально значимым проектом. Программа разработана в рамках реализации национального Проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации». МАДОУ д/с № 55 несколько лет подряд становится обладателем гранта по реализации обучающих мероприятий по финансовой грамотности.</p> <p>5. Духовно-нравственное воспитание и развитие дошкольников – одно из приоритетных направлений образования. МАДОУ д/с № 55 является региональной пилотной площадкой по реализации этого направления среди ДОО.</p> <p>6. Инклюзия детей с ОВЗ в общеобразовательные группы.</p>	<p>Организация деятельности (в том числе проектной) по ознакомлению воспитанников с культурой других народностей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование тем, направленных на ознакомление воспитанников с историей родного края, с профессиональной деятельностью взрослых (военные, рыбаки, моряки, добыча и обработка янтаря, овощеводы, др.).</li> <li>• организация деятельности (в том числе проектной) по формированию начал финансовой грамотности.</li> <li>• включение в программу направления по духовно-нравственному воспитанию и развитию дошкольников, в том числе с ОНР.</li> <li>• создание специальных условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмов их адаптации и позитивной социализации, осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.</li> </ul>
--	---	---

**1.2.  
Планируемые  
результаты  
освоения  
Программы**

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

*Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.*

- преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);
- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками;
- развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

*Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.*

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;

- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

*Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий-четвертый уровень речевого развития.*

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

**Планируемые результаты в образовательной области «Речевое развитие»**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

**Планируемые результаты в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Ребенок:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

**Планируемые результаты в образовательной области «Познавательное развитие»**

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и паззлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

**Планируемые результаты в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

#### **Планируемые результаты в образовательной области «Физическое развитие»**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **Планируемые результаты в логопедической работе**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; владеет простыми формами фонематического анализа; способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план); осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

## 1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержательный раздел программы состоит из основной части и части, созданной участниками образовательных отношений.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

### Образовательная деятельность в соответствии с коррекционно-развивающими направлениями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.1. Образовательная деятельность по 5 образовательным областям

Образовательная область	Обязательная часть АООП (77%)	Часть АООП, формируемая участниками образовательных отношений (23%)
<b>2.1.1</b> <b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>социально-коммуникативное</b> развитие направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с умственной отсталостью в общественную жизнь</li> <li>• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и</li> </ul>	<p><u>Истоки. Воспитание на социокультурном опыте</u></p> <p><b>социально-коммуникативное</b> развитие направлено на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа, на формирование эмоционально окрашенного чувства причастия детей к наследию прошлого. Обеспечивает духовно-нравственное развитие личности на основе системы категорий и ценностей, воспитывает чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и</p>



	<p>эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> </ul> <p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование общепринятых норм поведения.</li> </ul> <p>Кроме того, при определении содержания социально-коммуникативного развития учитываются требования комплексных программ в данной области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование гендерных и гражданских чувств.</li> <li>• Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).</li> <li>• Совместная трудовая деятельность.</li> </ul>	<p>бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье. Развивает умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.</p> <p><u>Цветик-семицветик</u></p> <p><b>социально-коммуникативное</b> развитие направлено на развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций. Предполагает развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения, и волевой сферы — произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешной социализации.</p>
<p><b>2.1.1.1</b> <b>Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации социально-коммуникативного направления</b></p>	<p><b>Формы реализации:</b> занятия (подгрупповые, миниподгрупповые, индивидуальные), различные формы детского труда (самообслуживание, бытовой труд ручной труд), «вечера вопросов и ответов», досуги «Сохрани свое здоровье сам», совместные праздники с детьми и родителями Новогодний утренник, «Мамин праздник», Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты «Домашние любимцы» «У природы нет плохой погоды», групповые спектакли «Теремок», «Весенняя сказка», игры (на координацию слова с движением, пальчиковые игры, на развитие сенсорных эталонов, на взаимодействие со сверстниками, сюжетно-ролевые), самостоятельная деятельность, экскурсии по историческим и местам родного края, знакомство с природой области, по социально-бытовым объектам и другие).</p>	<p><b>Формы реализации:</b> занятия, педагогические гостиные («Методика обучения технике народной росписи», «Развитие навыков общения»), круглые столы («О традициях русской народной культуры», «Семейные традиции», «Русский самовар», «Я могу и я хочу», «Этикет» и другие), совместные календарно-обрядовые праздники с детьми и родителями («Масленица», «Пасхальные посиделки» и другие), Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты («Русская игрушка», «Художественные изделия из металла», «Мир эмоций»), экскурсии в Художественную галерею, в мини-музей детского сада «Русская изба», по историческим местам</p>

		<p>родного края.</p> <p>Психокоррекционные занятия с психологом (тематические беседы, исполнение этюдов, рисование под музыку с элементами арт-терапии) и т. п. «Давайте дружить», «Я и моя группа» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- динамические паузы «Танец в кругу», «У медведя дом большой»;</li> </ul> <p>Интервью детей «Для мамы радость – это когда....»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неделя психологии «Сказочные эмоции», «Главней всего, погода в доме»;</li> <li>- гостиная для родителей «Азбука эмоций»;</li> <li>- тренинги с педагогами и родителями «Эффективное взаимодействие взрослого с ребенком с нарушениями речевого развития».</li> </ul>
	<p><b>Способы реализации:</b> исследовательская деятельность (идентификация, сравнение, опыты), проектная деятельность («Мои любимые питомцы» «У природы нет плохой погоды»), игровая (сюжетно-ролевые и театрализованные игры, направленные на вычленение, осознание и воссоздание социальных отношений), информационная деятельность, практическая деятельность (социальные формы подражания, специальные игры и упражнений, направленные на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках, системе социальных отношений; на овладение средствами взаимодействия и прочее).</p>	<p><b>Способы реализации:</b> исследовательская (умение выделять сходства и различия изделий народных промыслов, определять материалы, из которых они изготовлены), проектная («Здравствуй, Музей!», «Моя кукла», «Колыбельная мамы», «Поэзия народного костюма» и другие), игровая (сюжетно-ролевые игры о семье, семейных традициях и календарно-обрядовых праздниках, «Дружные ребята», «Мамины помощники»), информационная деятельность (виртуальные экскурсии по музеям русского быта), практическая деятельность (изготовление изделий народного декоративно-прикладного творчества, украшение предметов художественной росписью, изготовление элементов народных костюмов, рисование эмоций).</p>

	<p><b>Методы реализации:</b> <i>наглядные</i> (наблюдения: индивидуальное; под руководством; с воспитателем; по заданию; наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях; иллюстративный метод: показ предметов; расчлененный показ способов и последовательности выполнения действий, использование дидактических пособий; рассматривание сюжетных картинок, предметов.</p> <p>- изготовление атрибутов для ролевых игр, макетов дорожных знаков, электрических приборов и пр.), <i>словесные</i> (беседа, рассказ – лекция, пояснение, коллективное обсуждение, чтение научно-популярной и художественной литературы, заучивание наизусть, использование малых фольклорных форм в совместной деятельности, сочинение сказок и рассказов), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, дидактические игры, игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку» (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку). Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых. Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.</p>	<p><b>Методы реализации:</b> <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов, фотографий и иллюстраций «Эмоции человека»), <i>словесные</i> (чтение и разучивание потешек, закличек, ознакомление с малыми фольклорными формами; чтение и рассказывание психологических сказок «Азбука настроений», «Сказка про Злинку»; вопросы, указания, объяснения, беседы, творческое рассказывание «Радостная страничка», «Больше не сержусь»), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, игры-соревнования, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры «Разноцветные узоры», «Волшебные лоскутки», «Найди Матрешку» и другие), игровые ситуации («Сошью Маше сарафан», «Дело мастера боится», «Я встречаю друга», психогимнастические этюды «Жадный поросенок», «Круглые глаза»; визуализация «Цветок дружбы», «Удивительное животное»); создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я вас чаем напою», «Принимаем гостей», «Давай поиграем!», «Драка», «Жадина» и другие).</p>
	<p><b>Средства реализации:</b> стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры, введение игрового персонажа, атрибуты, музыкальные и шумовые инструменты, настольно-печатные дидактические игры, мягкие игрушки и другое.</p>	<p><b>Средства реализации:</b> ТСО, экспонаты мини-музея «Русская изба», символика, национальные костюмы, куклы в национальных костюмах, изделия художественного творчества и декоративно-</p>

		<p>прикладного искусства, театральный реквизит, атрибуты для народных игр, методический комплект рабочих тетрадей по программе «Здравствуй, Музей!», музыкальные инструменты, иллюстрации эмоций, оборудование сенсорной комнаты (фиберооптические волокна, песочница, бассейн с шариками, колесо спецэффектов и т.д.); психологические сказки («Сказка про Веселинку», «Азбука настроений», «Сон», «Страна Вообразия» и т.д.); музыкальные произведения («Драчун» Е. Ботлярова, «Шествие гномов» Э. Грига, «Сладкая греза» №21 П.И. Чайковского и т.д.), дидактический материал (кукла мальчика и девочки, сюжетные куклы «Семья» и т.д.); дидактические пособия «Театр настроений», «Азбука эмоций» и др.</p>
	<p><b>Условия:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;</li> <li>2) поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</li> <li>4) развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;</li> <li>5) развитие умения детей работать в группе сверстников;</li> <li>6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> </ol>	

<p><b>2.1.2</b> <b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Познавательное развитие предполагает</b> развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>• развитие воображения и творческой активности;</li> <li>• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>• о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul> <p>Кроме этого комплексные программы предполагают следующие структурные компоненты познавательного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие психических функций</li> <li>• Формирование целостной картины мира</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>• Развитие математических представлений</li> </ul>	
<p><b>2.1.2.1</b> <b>Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации познавательного направления</b></p>	<p><b>Формы реализации:</b> Занятия с учителем-логопедом с использованием вербальных, графических, образно-двигательных знаков; конкурсы; экскурсии: «Осенние деревья», «Профессии», «Магазин», «Дорожная азбука» и т. п., целевые прогулки; «Составление гербария», «Первоцветы», «Кормушки для зимующих птиц», игры-путешествия «Веснянка», «В поисках клада», «По следам животных»; развлечения в рамках Международного проекта по ранней превенции речевого и интеллектуального недоразвития: «Оранжевое занятие», «Вслед за синей птицей», «Желтое приключение Колобка», «Голубая Стрела» и др., досуги; игры и упражнения,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирующие у детей орудийные действия, способность к решению наглядно-действенных задач в условиях специально-созданных проблемных ситуаций;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирующие у детей ориентировочно-исследовательские действия (результативные, поисковые пробы, практическое примеривание, зрительное соотнесение и др.);</li> <li>• направленные на обучение замещению и моделированию; сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные и подвижные игры; конструирование по образцу (наглядно-действенное мышление), по представлению, замыслу, при ориентировке на простую схему-план с использованием элементарных символических средств.</li> </ul>	
	<p><b>Способы реализации:</b></p> <p><i>Исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опыты («Свойства песка», «Рисование молоком», «Опыты с мыльными пузырями»),</li> <li>• игры-экспериментирования с природным материалом: «Налей воду в разные кастрюли», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере (тазу)», «Ловля рыбок», «Насыпь песок в чашки», «Налей цветную воду в разные кувшины», «Следы на песке», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький (высокий и низкий) кувшин», «Печем куличи (формочки с изображением геометрических фигур, цифр, предметов разной величины)», «Плавающие листья и цветы, шишки» и т. п.</li> <li>• игры-упражнения с бросовым материалом и бумагой: «Цветной салют», «Бумажные снежинки», «Склеивание листочков бумаги», «Наши ладошки на бумаге», «Башня из банок», «Картина из скорлупы» и т. п.</li> <li>• игры с предметами-орудиями: «Накроем кастрюли крышками», «Разложим посуду на подносы», «Чашки и ложки», Мамин стол») и т. п.</li> <li>• игры-экспериментирования: «Пустые и полные кастрюли», «Наливаем чай в чашки — заварка и вода», «Салфетки для кукол» и т. п.</li> </ul> <p><i>Проектная деятельность</i> («Мои домашние любимцы», «У природы нет плохой погоды» «Времена года глазами художников, композиторов и поэтов», «С чего начинается Родина»).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры на развитие интеллекта, сюжетно-дидактические игры («Магазин игрушек», «Веселый зоосад»,</p>	

	<p>«День рождения куклы Ани» и т. П.); режиссерские игры с пальчиковым театром («Волк и козлята», «Волшебные кубики и шары» — пальчиковый театр из кубиков и шариков для настольного тенниса); театр на рукавичках («Веселые рукавички» и т. п.); театр кукол-бибабо («Репка», «Лиса и зайцы» и др.), игры-драматизации («Кошка и котята», «Курочка и цыплята», а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок; игры-пантомимы, этюды («Падающие листья», «Солнце и луна», «Земля в разные времена года», «Солнечные зайчики» и т. п.).</p> <p>Информационная деятельность (презентации в рамках тематического планирования, информирование родителей, педагогов).</p> <p>Практическая деятельность (работа с различными конструктивными наборами, игры с материалом Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Цветные кубики», «Катание шаров», «Угадай, что в "Чудесном мешочке" (под салфеткой)», «Когда это бывает», «Волшебные прищепки»).</p>	
	<p><b>Методы реализации:</b> <i>наглядные</i> (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), <i>словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа), <i>практические</i> (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры, конструирование, оперирование со счётным материалом способом присчитывания, составление и решение математических задач на основе наглядно-практических действий).</p>	
	<p><b>Средства реализации:</b> дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями, энциклопедическая литература, счетный материал, наборы логических игр, головоломки, наборы геометрических форм, геометрических тел, материалы для опытов и экспериментов, для игр с песком и водой, строительные конструкторы, «Сенсорная комната» и оборудование по методике Монтессори и другое.</p>	

	<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;</li> <li>• уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;</li> <li>• поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>• недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);</li> <li>• построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> </ul>
<p><b>2.1.3</b> <b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Речевое развитие</b> предполагает: создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего сверстнику как объекту взаимодействия), развитие предметных и предметно-игровых действий, способности участия в коллективной деятельности, понимание соотносящих и указательных жестов и т. д.; усвоение ребенком средств общения (речевых и внеречевых) для удовлетворения возникающей коммуникативной потребности; обучение детей рассказыванию (после разыгрывания содержания художественного произведения по ролям для лучшего понимания мотивов поведения и отношений персонажей и формирования смысловой программы высказываний).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>• обогащение активного словаря;</li> <li>• развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>• развитие речевого творчества;</li> <li>• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul> <p>Программа предполагает включение в данную образовательную область следующие компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li> </ul> <p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза</p>



<p><b>2.1.3.1.</b> <b>Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации речевого направления</b></p>	<p><b>Формы реализации:</b> экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.</p>	
	<p><b>Способы реализации:</b> Специальные игры и упражнения, направленные на формирование орудийных действий, на обучение решению наглядно-действенных задач в условиях специально созданных проблемных ситуаций;</p> <p><i>Исследовательская деятельность</i> – специальные дидактические игры и упражнения, направленные на формирование ориентировочно-исследовательских действий (результативной, поисковой пробы, практического примеривания, зрительного соотнесения);</p> <p>игры и упражнения по ознакомлению детей с пространственными и качественными свойствами и признаками объектов;</p> <p><i>Проектная деятельность</i> («ДРУГ», «Люблю тебя, мой край родной!», «Цвет в коррекционной педагогике», «С чего начинается Родина» и другие).</p> <p><i>Игровая деятельность</i> (игры и упражнения на запоминание с использованием знаково-символических средств; сюжетно-ролевые, театрализованные игры с использованием вербальных и невербальных средств общения; игровые ситуации, разыгрывание содержания сказок («Колобок», «Теремок» и др.))</p> <p><i>Практическая деятельность:</i> (изобразительная деятельность путем организации обследования объектов в целях формирования пригодных для изображения представлений в рисовании и лепке по словесному заданию и собственному замыслу; конструирование по образцу, по представлению, замыслу, условиям, при ориентировке по простейшей схеме-плану с использованием символических средств; чтение сказок, песенок, потешек, стихов; развитие речевой моторики детей: оральный и артикуляторный праксис; составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями, происходящими в ближайшем окружении детей, в жизни семьи и группы (сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, считалки, загадки); подбор иллюстраций к сюжету услышанной истории из жизни; работа по развитию речи и</p>	

	<p>коммуникативного поведения в ходе ознакомления с художественной литературой с использованием знаков и символов; занятия по остальным разделам программы и в повседневной жизни, в ходе подготовки к праздничным утренникам, проведения досугов; комплексные занятия, где используются сразу вербальный, графический и образно-двигательный знак для выражения одного содержания.</p> <p><i>Информационная деятельность:</i> (рассказ – лекция; беседа; пояснение; консультирование; коллективное обсуждение; рекомендации; индивидуальные встречи; совместная разработка индивидуальных маршрутов развития; круглые столы; информационные папки на группах; ознакомление с научно-популярной, методической и дидактической литературой; ознакомление с информацией учителя-логопеда на официальном сайте МАДОУ (мероприятия, праздники, мини-консультации, рекомендации)).</p>	
	<p><b>Методы реализации:</b> словесный метод (беседа; отраженная речь; сопряженная речь; вербализация действий; индивидуальное и хоровое проговаривание; заучивание наизусть; коллективное чтение художественной литературы; использование малых фольклорных форм; сочинение сказок);</p> <p>Игровой метод (игры-драматизации; дидактические игры);</p> <p>Практический метод (рассматривание; метод преднамеренных ошибок; конструирование; картинно-графический план (пересказ по предметным картинкам; артикуляционные упражнения; массаж, зондовый массаж и самомассаж; автоматизация и дифференциация звуков; задания на усвоение лексико-грамматических категорий родного языка; расширение и обогащение словарного запаса; упражнения на формирование фонематического восприятия, фонематических представлений, анализа и синтеза, описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.).</p> <p>Иллюстративный метод (дидактические пособия, ТСО (аудиозаписи, презентаций, видеофильмов, компьютерных игр), использование пиктограмм, осмотр, экскурсия, показ картин, фотографий, кинофильмов).</p>	

	<p><b>Средства реализации:</b> песенки, потешки, заклички на заданный звук, логоритмика, биоэнергопластика, небылицы, сказки, мнемотаблицы, нелепицы, настольно-печатные игры; литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры и различные виды театров; ТСО, изделия художественного творчества; методические комплекты рабочих тетрадей; физкультминутки и динамические паузы.</p>	
	<p><b>Условия:</b>  обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;  поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников;  взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>	
<p><b>2.1.4</b>  <b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Художественно-эстетическое</b> развитие предполагает конструктивно-модельную деятельность, изобразительную деятельность в процессе специальных дидактических игр и упражнений, направленных на развитие восприятия пространственных и качественных свойств предметов и формирование перцептивных действий;  развитие у ребенка социального восприятия: восприятия человека, его действий, движений, в том числе экспрессивных и мимических (реальных и в изображении), восприятия себя самого и окружающих его сверстников; создания образов в театрализованных играх, в ходе работы с художественной литературой, как подготовительные для сюжетной игры или ее обогащения; в продуктивной деятельности — рисовании, аппликации, лепке, конструировании, ручном труде.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>• становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>• восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> </ul>	<p><u>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</u></p> <p><b>Художественно-эстетическое</b> развитие предполагает формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация) в процессе ознакомления с основами изобразительного народного декоративно-прикладного искусства в музейной среде, развитие способности к интеграции разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности, обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта. Расширение представлений детей и творческих</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>• реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</li> </ul> <p>Программа предполагает следующие структурные компоненты художественно-эстетического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие художественной литературы.</li> <li>• Конструктивно-модельная деятельность.</li> <li>• Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка )</li> <li>• Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах). Программа раздела «Музыкальное развитие» объединяет речь, игру, общение и, конечно, музыку. Она в основном направлена на пробуждение у умственно отсталых детей интереса к окружающей жизни.</li> </ul>	<p>способностей, используя элементы арт-педагогике. Формирование темпа, ритма речи через логоритмические упражнения, обогащение и расширение психологического опыта ребенка, с использованием различных арт-терапевтических методик (пескотерапия, музыкотерапия, цветотерапия и т. д.)</p>
<p><b>2.1.4.1.</b> <b>Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации художественно-эстетического направления</b></p>	<p><b>Формы реализации:</b> непрерывная организованная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники и досуги, пение</p> <p><b>Способы реализации:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p>способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе);</p> <p>способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать — будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение</li> </ul>	<p><b>Формы реализации:</b> Занятия, экскурсии в музей, посещение и участие в выставках, виртуальные экскурсии в мировые музеи, викторины, просмотры фильмов, постановка детских спектаклей, мастерские по изготовлению атрибутов для театрализованной деятельности</p> <p><b>Способы реализации:</b> исследовательская (экспериментирование с художественными материалами, инструментами и способами создания образа; умение выделять сходства и различия разнообразных произведений искусства, определять, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы), проектная деятельность («Моя кукла»), игровая (на восприятие цвета, развитие чувства ритма и композиции, на создание образов на основе готовой формы, игры по</p>

	<p>непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.</li> </ul>	<p>мотивам известных сказок и другие), информационная деятельность (знакомство с произведениями искусства, видами художественного творчества, просмотр видеофильмов о декоративно-прикладном искусстве и другие), практическая деятельность (самостоятельный выбор художественных материалов для создания нового образа, дизайн-деятельность, владение художественными инструментами, умение действовать по образцу, способность принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях).</p>
	<p><b>Методы реализации:</b> <i>наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение), <i>словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), <i>практические</i> (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации, моделирование; изобразительная деятельность; арт-терапия; пескотерапия).</p>	<p><b>Методы реализации:</b> наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации, закрепление сенсорных эталонов).</p>
	<p><b>Средства реализации:</b> художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.</p>	<p><b>Средства реализации:</b> художественная литература, фольклор, народные игрушки, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры), иллюстрации, книжная графика, репродукции картин, все виды театров, игры.</p>
	<p><b>Условия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание обстановки эмоционального благополучия;</li> <li>• создание и обновление предметно-развивающей среды;</li> <li>• творческий подход к содержанию образования;</li> <li>• вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;</li> <li>• использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий;</li> <li>• ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области);</li> <li>• преемственность в работе с учреждениями культуры;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> </ul>
<p><b>2.1.5</b> <b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Физическое</b> развитие включает общеоздоровительную работу, развитие основных видов движения, лечебную физкультуру и массаж, развитие мелкой и артикуляционной моторики, логоритмику.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.</li> <li>• формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</li> <li>• становление целенаправленности и саморегуляции.</li> <li>• становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul> <p><b>Программа обучения плаванию в детском саду:</b></p> <p>Формирование у детей двигательных навыков средствами специальных методов и приемов обучения технике плавания, оздоровление дошкольников, овладение навыками здорового образа жизни, развитие волевых и физических качеств.</p>
<p><b>2.1.5.1.</b> <b>Вариативные формы, способы, методы, средства и условия реализации физического направления</b></p>	<p><b>Формы реализации:</b> физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки, профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, профилактика плоскостопия и т.д.); игры с водой и песком, музыкальная терапия «Релаксация», аутотренинг и психогимнастика: «Репка», «Подводный мир» и т.д.</p> <p><b>Формы реализации:</b> Занятие в бассейне, индивидуальная работа, подгрупповая работа с детьми, боящимися воды, игровые упражнения на воде («Фонтаны», «Водолазы», «Преодолей волшебный туннель» и другие), развлечения («Водолазы ищут клады», «Белые кораблики» и другие), досуги («Я умею плавать», «Веселый дельфиненок»), соревнования по плаванию, праздники на воде («Праздник Здоровья», «День Нептуна»), дыхательная гимнастика</p>

	<p><b>Способы реализации:</b> игровая, практическая, соревновательная деятельность.</p>	<p><b>Способы реализации:</b> Игровая деятельность (игры на развитие физических качеств, на задержку дыхания, на развитие навыков умения держаться на воде и другие), практическая (упражнения в воде и на суше), соревновательная деятельность (эстафеты, конкурсы, заплывы на различные дистанции), экспериментальная деятельность («Тонет - не тонет», «Плыви, кораблик»).</p>
	<p><b>Методы реализации:</b> <i>наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); <i>словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); <i>практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме, ).</p> <p><b>Рефлексотерапия</b> с элементами смешанного дыхания и применением звуковой гимнастики по Бутейко</p> <p><b>Самомассаж:</b> массаж стоп «Ежик» и т.д.</p>	<p><b>Методы реализации:</b> <i>наглядные</i> (наблюдение и демонстрация упражнений, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о водных видах спорта, известных пловцах); <i>словесные</i> (объяснения, пояснения, указания по ходу выполнения упражнения; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); <i>практические</i> (апробация упражнения, повторение упражнения согласно технике плавания, проведение упражнений в игровой).</p>
	<p><b>Средства реализации:</b> Малые фольклорные формы, стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.</p>	<p><b>Средства реализации:</b> Дидактические игрушки, плавательные круги, нарукавники, плавающие и тонущие игрушки, стихи-речевки и другое</p>
<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;</li> <li>• не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.);</li> <li>• развитие умения детей работать в группе сверстников;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) для профилактики и коррекции ранних осложнений в психофизическом состоянии ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> <li>• организация работы по раннему выявлению детей с ОВЗ.</li> </ul>		

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик воспитанников с ОНР**

Полноценное развитие ребенка с ОНР осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Содержание Программы реализуется в различных видах детской деятельности:

- **в раннем возрасте (2 года - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- **для детей дошкольного возраста (3 года – 7 (8) лет):**
  - ✓ **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
  - ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
  - ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
  - ✓ **восприятие художественной литературы и фольклора;**
  - ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
  - ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - ✓ **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);
  - ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка



Таблица «Особенности образовательной деятельности разных видов»

Виды детской деятельности	Содержание	Формы
Игровая	<p>Ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>	<p>игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p>
Продуктивная: конструирование и изобразительная деятельность	<p>представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-</p>	<p>рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление</p>

		<p>творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>	<p>(предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др.</p>
	<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование</p>
	<p>Коммуникативная</p>	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она</p>	<p>беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешек и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование,</p>

		занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги
	Трудовая	направлена на решение задач развития самостоятельности в самообслуживании; освоения трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки); формирование представлений о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в разных видах дежурства. Освоение способов распределения коллективной	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения

		<p>работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>	
	<p>Двигательная</p>	<p>организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых соответствуют положениям действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости</p>	<p>подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания (в д/с с бассейном)</p>

		дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.	
	Музыкально-художественная	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы
	Непрерывная образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.	
	Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	включает: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка);</li> <li>✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; — трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями);</li> <li>✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>	

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</p>	<p>включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>✓ экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>✓ свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</p>	<p>Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.</p>
<p>Во второй половине дня с детьми с ОНР организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.</p> <p><i>Культурные практики</i> – это обычные для ребёнка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребёнка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).</p> <p><i>Практика ребёнка становится культурной</i> (а не социальной, учебной или иной), когда она открывает возможности для его <i>личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.</i></p>	

Собственно, это инициируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей с ОНР, которая организуется в режимных моментах, основанная на поддержке детских инициатив и интересов.

<b>Культурные практики (способы и формы деятельности)</b>	<b>Содержание</b>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание

		<p>вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
	Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
	Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
	Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «День Здоровья», музыкальные - «Угадай мелодию», «Широка страна моя родная» и литературные - «Пушкинское Лукоморье», «Литературная викторина». Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.</p>
	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	<p>Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</p>
	Проекты	<p>Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами.</p>



	<p>Организация культурно-досуговой деятельности представлена в Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет на стр. 139-141 (Н. В. Нищева. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 199 с.).</p>	
<p><b>2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы</b></p>	<p>Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей с ОНР протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.</p> <p>В Программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей с ОНР, проявления детской инициативы во всех видах деятельности. Эти вопросы решаются через создание условий для свободного выбора детьми деятельности (создания предметно-развивающего пространства в группе в соответствии с требованиями ФГОС). Также Программа учитывает специфику национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.</p> <p>Конкретное содержание указанных образовательных направлений зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).</p>	
	<p>Ранний возраст (2-3 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</li> </ul>	<p>для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

<p><b>2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников с ОНР</b></p>	<p>Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.</p> <p>Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.</p> <p>Взаимодействие педагогов МАДОУ д/с № 55 с родителями воспитанников с ОНР направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.</p> <p>Укрепление и развитие взаимодействия детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.</p> <p><b>Направления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;</li> <li>– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</li> <li>– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);</li> </ul> <p>Предлагаемые <b>формы</b> вовлечения родителей в образовательную и коррекционную деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;</li> <li>▪ беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции;</li> <li>▪ педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам;</li> <li>▪ совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;</li> <li>▪ детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);</li> <li>▪ экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей;</li> <li>▪ колонка заведующего на сайте ДОО, публичный отчёт заведующего, горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; дискуссионные площадки для родителей, родительский университет с</li> </ul>
---	--

использованием дистанционного обучения родителей

- родительский клуб «Дружная семья – счастливый малыш», родительский день в ДОО (совместная деятельность для желающих родителей), комната для родителей в ожидании детей, приглашение родителей для оказания посильной помощи ДООУ и др.

Личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях, поэтому в дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В коррекционной группе учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Задания для родителей подобраны в соответствии с изучаемыми в группе лексическими темами и требованиями программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития.

**Взаимодействие педагогов МАДОУ д/с № 55 с семьями воспитанников с ОНР по пяти образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
- Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

- Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.
- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### **«Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов.
- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **«Речевое развитие»**

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.
- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
  - Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.
- «Физическое развитие»**
- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка .
  - Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
  - Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
  - Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
  - Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
  - Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
  - Совместно с родителями и при участии медико- психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
  - Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
  - Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
  - Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
  - Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
  - Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в детском саду (а также районе, городе).

<p><b>2.5.</b> <b>Традиции ДОО</b></p>	<p>В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива работников ДОО. В программе, реализуемой ДОО, есть такие традиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чествование именинников (взрослых и детей);</li> <li>• День открытых дверей;</li> <li>• День знаний;</li> <li>• День защиты детей;</li> <li>• День сказок Пушкина;</li> <li>• День рождения детского сада;</li> <li>• День дошкольного работника;</li> <li>• День добра;</li> <li>• День здоровья;</li> <li>• посвящение в дошколята;</li> <li>• посвящение в воспитатели;</li> <li>• акция «Георгиевская ленточка»;</li> <li>• акция «Бессмертный полк»;</li> <li>• Благотворительный марафон «Ты нам нужен!»;</li> <li>• чествование выпускников на ковровой дорожке;</li> <li>• совместный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»</li> </ul>
<p><b>2.6.</b> <b>Коррекционно-развивающая работа с детьми с общим недоразвитием речи</b></p>	<p><b>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей</b></p> <p>Программа коррекционной работы обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление особых образовательных потребностей детей с ОНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;</li> <li>- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ОНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;</li> <li>- возможность освоения детьми с ОНР адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.</li> </ul> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение особых образовательных потребностей детей с ОНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;</li> <li>- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;</li> </ul>



- оказание родителям (законным представителям) детей с ОНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ОНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ОНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ОНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ОНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ОНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ОНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ОНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. Коррекционное направление работы с детьми с нарушениями речевого развития является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно- развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно- эстетическим развитием детей.

#### **Первый уровень речевого развития**

Обучение детей с ОНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

### **Второй уровень речевого развития**

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения,
- на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей,
- на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукословесной структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукословесной структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

### **Третий и четвертый уровень речевого развития**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня и ФФНР, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности.

Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ОНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с общим недоразвитием речи, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Образовательная программа для детей с общим недоразвитием речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОНР.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение ООП

##### Кабинет учителя-логопеда

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
- Картотека сюжетных картинок.
- Игрушки для уточнения произношения.
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Настольно-печатные дидактические игры.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.).
- Подборка слайдов и презентации по изучаемым лексическим темам.
- Теремки Воскобовича
- Мольберт двухсторонний с магнитной и маркерной доской
- Индивидуальные зеркала для детей

##### Кабинет учителя-дефектолога

- Предметные картинки по изучаемым темам.
- Компьютер, мультимедийный проектор
- Стимульный материал для обследования детей
- Игровой материал
- Развивающие игры и пособия
- Магнитная доска, коврограф «Ларчик»
- Акустическая тактильная панель
- Подборка слайдов и презентации по изучаемым лексическим темам.
- Стол для рисования песком.
- «Сухой» бассейн.

##### Кабинет педагога-психолога

- Оборудование сенсорной комнаты.
- Прозрачный мольберт.
- Оборудование комнаты Монтессори.
- Стол для рисования песком.
- «Сухой» бассейн.
- Дидактические игры.
- Картотека «Наши эмоции».
- Игровой набор «Дары Фребеля».
- Магнитная доска
- Коврограф «Ларчик»
- Развивающие пособия
- Акустическая тактильная панель
- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Стимульный материал для психолого-педагогического обследования детей
- Игровой материал
- Развивающие игры
- Музыкальный центр

##### Физкультурный зал

- Спортивное оборудование
- Мягкие модули
- Тренажеры
- Сухой бассейн
- Горка
- Спортивный комплекс
- Стенка гимнастическая
- Информационные стенды



	<p><b>Театральный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр,</li> <li>• Аудиозаписи</li> <li>• Мультимедиапроектор</li> <li>• Экран</li> <li>• Телевизор</li> <li>• Кондиционер "Сплит-система"</li> <li>• Большие настенные зеркала</li> </ul> <p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы,</li> <li>• Сборники нот</li> <li>• Шкафы для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр,</li> <li>• Аудиозаписи</li> <li>• Мультимедиапроектор</li> <li>• Шар зеркальный</li> <li>• Установка цветомузыкальная</li> <li>• Экран</li> <li>• Телевизор</li> <li>• Синтезатор</li> <li>• Компьютер мультимедийный</li> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Шумовые инструменты</li> <li>• Куклы-бибабо для кукольного театра</li> <li>• Костюмы карнавальные для детей</li> <li>• Костюмы карнавальные для взрослых</li> <li>• Ширма театральная напольная с занавесом</li> <li>• Домик для театрализованной деятельности</li> <li>• Кондиционер "Сплит-система"</li> <li>• Большие настенные зеркала</li> </ul>	<p><b>Бассейн</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чаша бассейна</li> <li>• Игрушки тонущие</li> <li>• Игрушки плавающие</li> <li>• Игрушки надувные</li> <li>• Доски для плавания</li> <li>• Нарукавники</li> <li>• Фены для сушки волос</li> <li>• Информационные стенды</li> <li>• Корректирующие дорожки</li> <li>• Ванны для гидромассажа ног</li> </ul> <p><b>Мини-музей «Русская изба»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Макет русской печи</li> <li>• Элементы русской избы</li> <li>• Элементы утвари</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Стол для практической деятельности</li> <li>• Лавочки</li> <li>• Макет колодца</li> </ul> <p><b>Изостудия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Настенная магнитная доска</li> <li>• Выставка изделий народно-прикладного искусства</li> <li>• Оборудование для рисования, лепки, аппликации</li> <li>• Музыкальный центр</li> </ul> <p><b>Игротека и компьютерный класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 ноутбуков, проектор</li> <li>• Дидактические материалы</li> <li>• Развивающие пособия Воскобовича, игры Никитина</li> <li>• Палочки Кюизенера</li> <li>• Конструктор ПервоРобот</li> </ul>
--	--	--

### **Групповые комнаты**

- Детская мебель для практической деятельности
- Развивающая зона (доска, учебно-игровой методический комплекс «Коврограф Ларчик»)
- Центр коммуникации уголок «здоровьей книга!»
- Детская мягкая мебель
- Уголок изобразительной деятельности
- Природный уголок
- Аквариум
- Календарь наблюдения за погодой
- Конструкторы разных видов
- Различные виды театров
- Уголок опытного экспериментирования
- Уголок безопасности
- Игровые модули,
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
- Игровой материал
- Мягкие модули
- Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки-вкладыши
- Дидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим, обучению грамоте, сенсорике музыкальный центр, аудиозаписи
- Бытовой бактерицидный облучатель

Центры активности в группах организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по направлениям: «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое», «Физическое».

### **Лаборатория**

- Оборудование для экспериментов
- Стол для игр с песком и водой
- Стол для рисования песком
- Комплект для экспериментирования «Мои первые опыты: вода и воздух»
- Комплект для экспериментирования «Мои первые опыты: свет и звук»
- Комплект для экспериментирования «Мои первые опыты: простые механизмы и постоянные магниты»
- Микроскопы
- Комплект пробирок
- Контейнеры лабораторные
- Весы

### **Кабинет развивающего обучения**

- Дидактические пособия по основным направлениям развития дошкольника
- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов
- Детская мебель для практической деятельности
- Шкаф для методической литературы, пособий
- Мольберт односторонний с маркерной доской
- Доска настенная
- Рабочие тетради

### **Планетарий**

- Телевизор
- Телескоп Bresser Junior
- Дидактические игры и пособия для ознакомления дошкольников с астрономией
- Детская мебель для практической деятельности
- Плакаты и тематические картинки по теме

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
	<b>Программы для организации основной деятельности</b>	
	<p>Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (Разработано в соответствии с ФГОС).</p> <p>Н. В. Нищева. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 199 с.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте», авторы – профессор И. А. Кузьмин и профессор А. В. Камкин</li> <li>2. Куржаева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-6 лет) «Цветик-семицветик»</li> <li>3. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</li> <li>4. Воронова Е.К. «Программа обучения плаванию в детском саду»</li> </ol>
	<p><b>Программно-методическое обеспечение направления «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н.Н. , О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность. – СПб.: Детство-Пресс, 2002.</li> <li>• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет). – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</li> <li>• Буре Р.С. Дошкольник и труд.- СПб: Детство-Пресс, 2004.</li> <li>• Великой победе посвящается: Праздники в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.</li> <li>• Веприков Г.Н. Морская слава России: Историческая викторина. – Калининград: Кн. изд-во, 1996. – 120 с.</li> <li>• Ветохина А.Я. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. –</li> </ul>	<p><b>«Истоки. Воспитание на социокультурном опыте», авторы – профессор И. А. Кузьмин и профессор А. В. Камкин</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Афанасьева С. Ю. Основы христианской культуры. Занятия для детей младшего возраста (5-7 лет): Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – Калининград, 2014. – 183 с.</li> <li>• Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014.</li> <li>• В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014.</li> <li>• Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка-дошкольника. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ / Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина. – М.: Айрис дидактика, 2004</li> <li>• Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа/авт.-сост.: Г.А. Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н. Николаева. – СПб.:«ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 336 с.</li> <li>• Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети. – М.: Линка-пресс, 2011</li> <li>• Доронова Т.Н., О.А.Карабанова, Е.В.Соловьева Игра в дошкольном возрасте. – М.: Воспитание школьника, 2009.</li> <li>• Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с.</li> <li>• Дружные ребята: воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников / Р.С. Буре, М.В. Воробьева, В.Н. Давидович и др. – М.: Просвещение, 2004.</li> <li>• Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально – нравственной сферы дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 88с.</li> <li>• Календарные и обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Авторы-составители: Пугачева Н.В., Есаулова Н.А., Потапова Н.Н. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 144с.</li> <li>• Картушина М.Ю. День защитника Отечества: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с.</li> <li>• Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. – 304 с.</li> <li>• Козлова С.А., Л.А. Катаева Мой мир приобщения ребенка к социальному миру: коррекционно-развивающие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с.</li> <li>• Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 24 с.</li> <li>• Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 32 с.</li> <li>• Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014.</li> <li>• Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 24 с.</li> <li>• Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. –</li> <li>• Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 320 с.</li> <li>• Истоковедение. Том 15. – М.: Издательский дом «Истоки», 2013. – 160 с.</li> <li>• Истоковедение. Том 5. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 224 с.</li> <li>• Истоковедение. Тома 3-4. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 344 с.</li> <li>• Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с</li> <li>• Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 36 с.</li> </ul>
--	---

	<p>занятия с дошкольниками. – М.: Линка-пресс, 2000.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.</li> <li>• Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 80 с.</li> <li>• Крюкова С.В., Н.П. Слободяник Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 2003.</li> <li>• Малова В.В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 350 с.</li> <li>• Маханева М.Д., Решикова С.В. Мы с друзьями – целый мир (социально-эмоциональное развитие детей 7-10 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 96 с. (Программа развития)</li> <li>• Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб.: «Детство-пресс», 2013</li> <li>• Новосёлова С.Л. Игра дошкольника</li> <li>• Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации./ автор-составитель Чермашенцева, О.В. – Волгоград: Учитель, 2008</li> <li>• Пидручная С.Н.. Проверка знаний правил дорожного движения в ДОУ.-//Управление ДОУ.-2006.-№ 7.</li> <li>• Познайка. Психологический атлас. Особенности проведения коррекционно-развивающих занятий с детьми с ОВЗ. Методическое пособие для дошкольных и образовательных коррекционных учреждений/Авт.-сост. Л.А. Сушкова. – Калининград: Смартбукс, 2013. – 67 с.</li> <li>• Психолого-педагогическое сопровождение детей с отклоняющимся поведением: психологическая диагностика, игровые технологии/авт.-сост. И.Н. Хоменко. – Волгоград:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Народный календарь – основа планирования с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. – 304с</li> <li>• Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с.</li> <li>• Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с.</li> <li>• Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 36 с.</li> <li>• «Священная история» в рассказах для детей П.Н. Воздвиженского. – М.: Белый город, 2007. – 126 с.</li> <li>• Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 56 с.</li> <li>• Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 32 с.</li> </ul>
--	--	--

<p>Учитель, 2009. – 85 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет: тематическое планирование, вариативные развивающие занятия, педагогическое взаимодействие/ А.В. Черняева. – Волгоград: Учитель. – 67 с.</li> <li>• Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>• Рылеева Е.В. Вместе веселее: дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. – М.: Айрис дидактика, 2004.</li> <li>• Савченко В.И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников». Методические рекомендации. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 320 с.</li> <li>• Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать: коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. – М.: Аркти, 2005.</li> <li>• Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий/авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.</li> <li>• Соловьева Е.В., Царенко Л.И. Наследие. И быль, и сказка...: пособие по нравств.-патриот. воспитанию детей дошкол. и мл. шк. возраста на основе традиц. отечеств. культуры. – М.: Обруч. 2011. – 144 с.</li> <li>• Соловьева Е.В., Царенко Л.И. Наследие. Программа по приобщению детей дошкольного возраста к традиционной отечественной культуре: учебно-методическое пособие/ Соловьева Е.В., Царенко Л.И. . – М.: Дрофа, 2010. – 203 с. (Патриотическое воспитание)</li> <li>• Шаманская Л.Н., Козина Л.Ю. Путешествие по сказкам: нравственное развитие дошкольников с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.</li> </ul>	<p><b>Куржаева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-6 лет) «Цветик-семицветик»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куржаева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-6 лет) «Цветик-семицветик».- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016. – 160 с.</li> <li>• Куржаева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.</li> <li>• Куржаева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 4-5 лет. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.</li> <li>• Куржаева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.</li> <li>• Куржаева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет. – СПб.: Речь, 2016.</li> <li>• Куржаева Н.Ю. 70 развивающих занятий для дошкольников 3-4 лет/ Н.Ю. Куржаева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Курзаевой. – СПб.; М.: Речь, 2017. – 64 с.</li> <li>• Куржаева Н.Ю. 70 развивающих занятий для дошкольников 4-5 лет/ Н.Ю. Куржаева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Курзаевой. – СПб.; М.: Речь, 2017. – 64 с.</li> <li>• Куржаева Н.Ю. 70 развивающих занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куржаева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Курзаевой. – СПб.; М.: Речь, 2017. – 64 с.</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Черепанов, С.М. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</li> <li>• Шипицина, Л.М., Защирина, О.В., Воронова, А.П., Нилова, Т.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет).- Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001.</li> <li>• Шорыгина, Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера,2010.</li> <li>• Шуть Николай. Об искусстве игры и мастерстве ее организации. Волшебные ключи Игромастера. Агентство образовательного сотрудничества, Образовательные проекты, С-Пб, НИИ Инновационных технологий, 2008.</li> <li>• Юрчук Е.Н. Эмоциональное развитие дошкольников: методические рекомендации– М.: Творческий Центр «Сфера», 2008.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куржаева Н.Ю. 70 развивающих занятий для дошкольников 6-7 лет/ Н.Ю. Куржаева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куржаевой. – СПб.; М.: Речь, 2017. – 64 с.</li> <li>• Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2008. – 224 с.</li> <li>• Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/ сост. Н.Д. Денисова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 202 с.</li> <li>• Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/авт.-сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 122 с.</li> <li>• Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6-7 лет: программа театрально-игровой деятельности, планирование, занятия/ авт.-сост. Д.Г. Кайль. – Волгоград: Учитель, 2016. – 131 с.</li> </ul>
<p><b>Наглядно-дидактические пособия:</b> Серия «Картотека предметных картинок» : «Традиционный костюм в культуре народов России», «Взаимодействие с семьей ребенка», «Бытовая техника», «Игрушки. Школьные принадлежности», «Профессии», «Орудия труда. Инструменты», «Народные промыслы», «Лето. Беседы с ребенком», «Осень. Беседы с ребенком», «Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях», «Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете», «Народы России». Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». • Плакаты: «Очень важные профессии», «Хорошие манеры», «Деревня. Лепим ферму», «Для чего нужны машины», «Игрушки», «Полезные машины вокруг нас», «Посуда», «Правила поведения за столом для малышей», «Предметы в доме: Мебель. Домашние помощники», «Продукты питания», «Профессии», «Север, юг, восток, запад», «Солнечная система», «Средства передвижения: Воздушные. Наземные и подземные. Водные», «Транспорт», «Ферма», «Государственный герб и флаг Российской Федерации»</p>	

***Программно-методическое обеспечение направления «Речевое развитие»***

- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям»СПб;2002г.
- Волина В.В. «Занимательное азбуковедение» М;1991г
- Голубева, Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, 2000.
- Датешидзе, Т.А. Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития. – СПб, 2004.
- Ефименкова Н.Н «Формирование речи у дошкольников»М;1981г.
- Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» М;2001г
- Кузнецова М.Ф, И.А Тихонова «Ступеньки к школе»
- Лалаева Р.И, Н.В Серебрякова «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников» СПб;1999г.
- Лопухина И.С. «Логопедия.550 занимательных упражнений для развития речи» М;1995г.
- Микляева, Н.В., Полозова, Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ.- М.:Мозаика-Синтез, 2005.
- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы» СПб;2001г.
- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013



- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева, Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий для детей с ОНР (для разных возрастных групп). – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- Петрова, Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. – М.: Просвещение, 2004. Р.Д Тригер, Е.В Владимирова «Звуки речи, слова, предложения- что это?»
- Рыжова, Н.В. Развитие речи в детском саду. – Ярославль, 2007.
- Рычкова, Н.А. Логопедическая ритмика. – М.: Просвещение, 1998.
- Сазонова С.Н. «Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи»М;2003г.
- Селивёрстов В.И. «Игры в логопедической работе с детьми». – М: 1981г..
- Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит» СПб;2000г..
- Ткаченко Т.А. «Формирование лексико-грамматических представлений» М;2001г.
- Ткаченко, Т.А. Логопедические упражнения. – М.: 2008.

- Ткаченко, Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. – М. 2000.
- Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»М; 1997г.
- Цвынтарный, В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб, 1999.
- Шаховская, С.Н., Худенко, Е.Л. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушением речи (в 2-х частях).- М.: Просвещение, 1992.
- Швайко Г.С «Игры и игровые упражнения для развития речи»
- Ястребова А.В., О.И Лазаренко «Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи»

**Наглядно-дидактические пособия** Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение», «Употребление предлогов»,. Серия «Картотека предметных картинок»: «Автоматизация и дифференциация звуков», «Как научить дошкольника читать. Памятки для родителей», «Азбука в картинках», «Развитие речи. Картотека образовательной деятельности в ежедневном планировании воспитателя»

**Набор картин для составления рассказов:** Серия «Дикие животные и их детеныши»: «Белка с бельчатами», «Белая медведица с медвежатами», «Волки», «Ёж с ежатами», «Зайцы», «Лиса с лисятами», «Лоси», «Медведица с медвежатами», «Северный олень с олененком». Серия «Домашние животные и их детеныши»: «Корова с теленком», «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Крольчиха с крольчатами», «Птичий двор», «Овцы с ягнятами», «Петух и курица с цыплятами», «Лошадь с жеребенком», «Свинья с поросятами», «Собака со щенятами», «Утки и гуси»

**Комплект сюжетных картин:** Картины-трансформеры для составления детьми творческих рассказов; «Детские забавы. Лето»

**Альбомы:** Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

**Плакаты:** «Алфавит»; «Звуковая лента».

**Демонстрационный материал:** Серия «Беседы по картинкам»: «Грамматические сказки. Развитие речи детей 5-7 лет». «Уроки Ушинского», «Веселые диалоги для развития выразительности речи детей с 2 до 8 лет», «В мире мудрых пословиц», «Воспитываем сказкой»

***Программно-методическое обеспечение направления  
«Познавательное развитие»***

- Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. – СПб.: - Союз, 2002.
- Васильева Н.Н. «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»
- Вахрушев А.А. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. - М.:Баласс, 2002.
- Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию»
- Жукова О.А. «Цвет.Форма.Размер»
- Калинин А.В. Обучение математике детей дошкольного возраста с нарушением речи. – М.: Айрис дидактика, 2005.
- Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей и родителей.-М.: Баласс,
- Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе. – М.: Аркти, 2005.
- Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 6-7 лет»
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет. – М.:Сфера, 2001.
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4-5 лет. – М.:Сфера, 2005.
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет. – М.:Сфера, 2005.
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. – М.:Сфера, 2005.
- Кондратьева С.Ю. Познаём математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. – 256 с.

- Метлина Л. С. «Математика в детском саду»
- Михайлова З.А. Математика с трех до семи. – СПб.: «Детство-пресс», 2001
- Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128 с., ил. – (Методический комплект программы «Детство»)
- Морозова И. А., Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4 -5 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКМ-СИНТЕЗ, 2009. – 72 с.
- Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. КРО: Ознакомление с окружающим миром: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. КРО: Ознакомление с окружающим миром: конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. КРО: Развитие элементарных математических представлений: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. КРО: Развитие элементарных математических представлений: конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Непомнящая Р.Л. Развитие представлений о времени у дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2005.
- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2004.
- Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО изд.

	<p>Детство-Пресс, 2010. – 96 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 448 с</li> <li>• Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет) — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</li> <li>• Новотворцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников»</li> <li>• Репина Г.А. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками. Пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 112 с.</li> <li>• Рыжова Н. Экологические сказки: Для работы с детьми предшкольного возраста / Наталья Рыжова. – М.: Чистые пруды, 2008. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября», серия «Дошкольное образование». Вып. 23)</li> <li>• Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. Из опыта работы/ Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 128 с.</li> <li>• Степанова Г. В. Занятие по математике для детей 5 – 6 лет с трудностями в обучении. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>• Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» (ранний и младший возраст). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 208 с.</li> <li>• Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (для детей 5-7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.</li> </ul>	
<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»;</p>		

	<p>«Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p><b>Плакаты:</b> «Часы», «Основные математические понятия. Множество», «Основные математические понятия. Состав числа пять», «Плоские фигуры», «Сложение», «Счет от 1 до 20», «Таблица сложения», «Таблица умножения», «Геометрические формы»</p> <p><b>Альбомы</b> «Гонки», «Математика – это интересно».</p> <p><b>Картотека предметных картинок:</b> «Комнатные растения и модели ухода за ними», «Развивающие прогулки для детей 5-7 лет», «Счетный материал», «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Весна», «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Зима», «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Лето», «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Осень», «Лето. Беседы с ребенком», «Осень. Беседы с ребенком».</p>
	<p><b>Программно-методическое обеспечение направления «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Белый В. Собери мозаику: Методика развивающих занятий по конструированию для детей дошкольного возраста. – М.: Чистые пруды, 2008.</li> <li>• Боромыкова, О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением – СПб.: Акцидент, 1999.</li> <li>• Буренина, А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей – СПб.: Камертон, 1994.</li> <li>• Буренина А.И. «Театр всевозможного». От игры до спектакля: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО Редакция журнала «Музыкальная палитра», 2002. – 114 с.</li> <li>• Гербова В. В. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Оникс, 2005.</li> <li>• Гербова В. В. Приобщение детей к художественной культуре. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.</li> <li>• Гербова В. В. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. Гербова В. В. – М.: Оникс, 2005.</li> </ul> <p><i>Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительные группы).- М.: Карапуз-дидактика, 2006.</li> <li>• Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз, 2008.</li> <li>• Лыкова, И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз, 2009.</li> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</li> <li>• Лыкова И.А. Рабочая тетрадь. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2 Лыкова И.А. Рабочая тетрадь. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. – 16 с.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В. В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. Гербова В. В. – М.: Оникс, 2005.</li> <li>• Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). – М.: Развитие, 2005.</li> <li>• Казакова, Т.В. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>• Казакова, Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</li> <li>• Казакова, Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз</li> <li>• Каплунова, И. Новоскольцева, И. Мы играем, рисуем, поем. Комплексные занятия в детском саду. - СПб.: Композитор, 2004.</li> <li>• Каплунова, И. Новоскольцева, И. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.: Композитор, 2000.</li> <li>• Картушина М. Ю. Логоритмические упражнения для детей с нарушениями речи. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005.</li> <li>• Колесникова, Е.В., Тельшева, Е.П. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</li> <li>• Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</li> <li>• Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</li> <li>• Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</li> <li>• Кошелев, В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 2004.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. – 144 с., илл.</li> <li>• Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144 с., илл.</li> <li>• Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.–144с</li> <li>• Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012. – 144 с., илл.</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Красный Ю. АРТ – ВСЕГДА ТЕРАПИЯ. Развитие детей со специальными потребностями средствами искусств. – М.: Межрегиональный центр управленческого и политического консультирования, 2006.</li> <li>• Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе, - М.: Мозаика – Синтез, 2007.</li> <li>• Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программы и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2006.</li> <li>• Лиштван, З.В. Конструирование. – М.: 1991.</li> <li>• Медведева Е. А. Программа. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. - Академия. Москва, 2001.</li> <li>• Новиковская О.А. Ниткография. конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи. – СПб.: Паритет, 2008.- 48 с.</li> <li>• Овчар О.Н., Колягина В.Г. Формируем личность и речь дошкольников различными средствами арттерапии. Издательство «Гном», 2005.</li> <li>• Рыжова Н.В. Развитие творчества детей 5-6 лет с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с.</li> <li>• Сучкова Н. О. Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.</li> <li>• Швайко, С.Г. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006.</li> <li>• Янушко, Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2007</li> </ul>	
<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Учимся рисовать»: «Гжельская роспись», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Мезенская роспись», «Пермогорская роспись », «Полх-Майданская роспись», «Урало-Сибирская роспись». Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная</p>		



	<p>игрушка»; «Хохлома». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская</p> <p><b>Плакаты:</b> «Филимоновская свистулька», «Гжель. Изделия», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты.Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». «Хохломская роспись».</p> <p><b>Альбомы:</b> «Санкт-Петербург», Серия «Великие Художники»: «Ван Гог», «П. Гоген», «П.П. Рубенс», «Рафаэль», «Серов В.А.», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с портретной живописью», «Репродукции картин русских художников: И.Е. Репин, В.М. Васнецов», «Репродукции картин русских художников: А.Г. Венецианов, В.Г. Перов», «Репродукции картин русских художников: И.Е. Репин, В.М. Васнецов», «Репродукции картин русских художников: И.И. Левитан, И.И. Шишкин», «Репродукции картин русских художников: К.П. Брюллов, П.А. Федотов»</p> <p><b>Картотека предметных картинок:</b> «Традиционный костюм в культуре народов России», «Удивительный мир театра (детям о театре)», «Картотека портретов русских писателей», «Картотека портретов композиторов», «Музыкальное развитие детей. Планирование деятельности на каждый месяц», «Песенки-загадки о музыкальных инструментах», «История музыкальных инструментов. Дидактические игры», «Народные промыслы»</p>	
	<p><b>Программно-методическое обеспечение направления «Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Агапова И.А., Давыдова М.А. Спортивные праздники для дошкольников. – М.: АРКТИ, 2010. – 128 с. (Растем здоровыми)</li> <li>• Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 208 с.</li> <li>• Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность 5-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. (Методический комплект программы «Детство»).</li> <li>• Беляковская Н.Н., Засорина Л.Н., Макарова Н.Ш. Учим ребенка говорить: здоровьесозидающие технологии. Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей/Под ред. Л.Н. Засориной. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</li> </ul>	<p><b>Воронова Е.К. «Программа обучения плаванию в детском саду»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кандидова В.И. Развивающее обучение на занятиях по плаванию в детском саду. М.: Валдос.2000.</li> <li>• Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет. Волгоград : Учитель. 2009.</li> <li>• Протченко Т.А., Семенов Ю.А. Обучение плаванию дошкольников. М.: Айрис Пресс. 2003</li> <li>• Рыбак М.В. Плавай как мы! : (методика обучения плаванию детей 2-5 лет)/ Марта Рыбак. – М.: Обруч, 2014. – 80 с.</li> <li>• Сидорова И.В. Как научить ребенка плавать: практическое пособие/ И.В. Сидорова. – М.: Айрис-пресс, 2011. – 144 с.: ил. – (Культура здоровья с детства)</li> <li>• Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменевой. – СПб.:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 112 с.</li> <li>• Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье: Укрепление организма. – СПб.: Детство-пресс, 2006. – 112 с.: ил.</li> <li>• Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет/авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 123 с.</li> <li>• Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. (Серия «Вместе с детьми»).</li> <li>• Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с. (Модули программы ДОУ).</li> <li>• Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 208 с.</li> <li>• Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; сфера, 2011. – 128 с.</li> <li>• Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть! Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 209. – 240 с.</li> <li>• Муллаева Н.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006</li> <li>• Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 192 с</li> <li>• Овчинникова Т.С. Подвижные игры и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: КАРО, 2006.</li> </ul>	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Яблонская С.В., Циклис С.А. Физкультура и плавание в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 112 с. (Здоровый малыш).</li> </ul>
--	--	--

- Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Вторая младшая группа/ авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2013. –
- Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 330 с.
- Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи/ сост. А.А. Гуськова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 188 с.
- Потапчук А.А. Как сформировать правильную осанку у ребенка. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 88 с.
- Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 144 с.
- Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Сочеванова Е.А. Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.
- Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 48 с.
- Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 48 с.
- Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/авт.-сост. Е.И. Подольская. – 3-е изд. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014. – 183 с.
- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

	<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 96 с..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 176 с., ил.</li> <li>• Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 64 с.</li> <li>• Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 96 с.</li> </ul>	
	<p><b>Наглядно-дидактические пособия:</b> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Серия «Информационно-деловое оснащение»: «Физическое развитие детей», «Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся», «Расти здоровым, малыш»</p> <p><b>Плакаты:</b> «Упражнения для развития гибкости», «Гимнастика для глаз», «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p> <p><b>Картотека предметных картинок:</b> «Спортивный инвентарь», «Подвижные игры», «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины», «Летние виды спорта и спортивные дисциплины»</p>	

### 3.3. Распорядок и режим дня

#### Режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении

Режимные моменты	Возраст детей	2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения				
Прием детей, разнообразная детская деятельность, утренняя гимнастика.		7.00-8.15	07.00-08.20	07.00-08.30	07.00-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак.		8.15-8.35	08.20-08.35	08.30-08.45	08.35 - 08.50
Разнообразная детская деятельность.		8.35-9.00	08.35-09.00	08.45-09.00	08.50-09.00
Непрерывная образовательная деятельность Совместная, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Второй завтрак.		9.00-10.30	09.00- 11.00	09.00-11.15	09.00-11.35
Подготовка и выход на прогулку, прогулка.		10.30-11.50	11.00-12.15	11.15-12.25	11.35-12.30
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.		11.50 -12.10	12.15-12.25	12.25-12.35	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед.		12.10-12.50	12.25-13.00	12.35-12.55	12.40-13.10
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном		12.50-13.00	13.00-13.10	12.55-13.00	13.10-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.		13.00-15.00	13.10-15.10	13.00-15.00	13.15-15.10
Постепенный подъем. Оздоровительные минуты (общеразвивающие упражнения под музыку, беседы о здоровье и т.д.), закаливающие мероприятия.		15.00-15.15	15.10-15.40	15.00-15.10	15.10-15.35
Подготовка к полднику, полдник.		15.15- 15.35	15.40-16.00	15.10-15.25	15.35-15.55
Культурные практики, совместная, самостоятельная деятельность по интересам, досуги, индивидуальная работа, «развивающий час»		15.35-16.00	16.00-16.20	15.25-15.50	15.55-16.20
Подготовка к выходу на прогулку. Прогулка.		16.00 – 17.00	16.20-17.00	15.50-17.20	16.20-17.05
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.		17.00-17.10	17.00-17.15	17.20-17.30	17.05-17.15
Подготовка к ужину. Ужин.		17.10-17.30	17.15-17.30	17.30-17.50	17.15-17.30
Игры на свежем воздухе. Уход домой		17.30-19.00	17.30-19.00	17.50-19.00	17.30-19.00

*Примечание:* В режиме дня указана общая продолжительность работы в ДОО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

*Организация гибкого режима пребывания воспитанников МАДОУ д/с № 55 на открытом воздухе*

Дни недели	Группы																							
	№ 1		№ 2		№ 3		№ 4		№ 5		№ 6		№ 7		№ 8		№ 9		№ 10		№ 11		№ 12	
	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт
<b>Понедельник</b>	3 ч. 50 мин.	3 ч. 20 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 25 мин.	3 ч. 05 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 25 мин.	3 ч. 05 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 10 мин.	3 ч. 45 мин.	3 ч. 10 мин.	3 ч. 45 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 25 мин.	3 ч. 55 мин.	3 ч. 25 мин.	3 ч. 55 мин.
<b>Вторник</b>		3 ч. 50 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 55 мин.		3 ч. 20 мин.		3 ч. 55 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 10 мин.		3 ч. 45 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 05 мин.		3 ч. 55 мин.		3 ч. 00 мин.
<b>Среда</b>		3 ч. 50 мин.		3 ч. 00 мин.		3 ч. 55 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 25 мин.		3 ч. 00 мин.		3 ч. 30 мин.		3 ч. 10 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 25 мин.		3 ч. 55 мин.
<b>Четверг</b>		3 ч. 50 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 45 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 55 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 30 мин.		3 ч. 30 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 55 мин.		3 ч. 55 мин.
<b>Пятница</b>		3 ч. 50 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 55 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 25 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 30 мин.		3 ч. 30 мин.		3 ч. 50 мин.		3 ч. 35 мин.		3 ч. 00 мин.		3 ч. 05 мин.

**Комментарии:**

- Изменение времени выхода детей на прогулку в день организации плавания в бассейне вызвано необходимостью соблюдения норм продолжительности прогулок согласно СанПиН 2.4.1.3049-13:
  - п. 11.5. рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа;
  - п. 12.7. прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут в целях предупреждения их переохлаждения).
- В дни организации гидромассажа ног предполагает изменение времени прогулки.

*Режим дня на июнь-август при 12-часовом пребывании детей в ДОО*

Режимные моменты	Возраст детей	2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения				
Прием детей, осмотр, игры		7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика		8.20-8.25	8.25-8.35	8.30-8.40	8.30-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак		8.25-8.40	8.35-8.50	8.40-8.50	8.45-8.55
Игры, подготовка к игровым ситуациям, прогулке, выход на прогулку		8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе, прогулка, совместная деятельность, воздушные ванны, второй завтрак		9.00-11.40	9.00-12.10	9.00-12.15	9.00-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, чтение художественной литературы		11.40-12.00	12.10-12.35	12.15-12.40	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед		12.00-12.30	12.35-12.55	12.40-13.00	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон		12.30-15.10	12.55-15.15	13.00-15.20	13.10-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры		15.10-15.20	15.15-15.30	15.20-15.35	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник		15.20-15.40	15.30-15.45	15.35-15.50	15.45-15.55
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (самостоятельная деятельность, труд)		15.40-17.00	15.45-17.15	15.50-17.20	15.55-17.25
Возвращение с прогулки, игры		17.00-17.15	17.15-17.25	17.20-17.30	17.25-17.35
Подготовка к ужину, ужин		17.15-17.35	17.25-17.45	17.30-17.50	17.35-17.50
Игры на свежем воздухе (благоприятная погода), развлечения, уход детей домой		17.35-19.00	17.45-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00

*Разработаны вариативные режимы дня. Режимы дня на неблагоприятную погоду: в этот период прогулка сокращается и может длиться 20 – 40 минут. Проходит на групповых верандах.*

**3.4.  
Особенности  
традиционных  
событий,  
праздников,  
мероприятий**

Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: - Праздники, посвящённые встрече Нового года, Рождества, Масленицы, Пасхи, 23 февраля, 8 марта, 9 мая, акция «Георгиевская ленточка», Выпускной, День защиты детей, День сказок Пушкина, До свидания, лето!, День знаний, Посвящение в дошколята, праздник Осени,

Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий (на все виды традиционных мероприятий необходимо оформление Положений):

- развлечение («В гостях у светофора», «Белые кораблики», «Водолазы ищут клады», «Веселые старты», «Азбука здоровья» и другие)
- литературная гостиная («Осенний калейдоскоп», «Рождественские чтения», «Звенят ручьи», «Пушкинское лукоморье»)
- конкурс чтецов («В гостях у дедушки Корнея», «Чукоколо», «До свидания, Лето!» и другие)
- досуг («Взятие снежной крепости», «Зимняя олимпиада», «Паровозик из Ромашково», «Ребятам о зверятах» и другие)
- праздник («Веселая ярмарка», «Этот День Победы»)
- игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа)
- игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Почемучки-Знайки», «Юный эколог», «Эврика!», «Что, где, когда?» и прочее)
- экскурсии (по значимым местам родного края, боевой славы, в музеи, театры, зоопарк, в школы, на предприятия города и области с целью ознакомления дошкольников с профессиями взрослых людей и другие)
- целевые прогулки («Соберем осенние листья», «Покормим зимующих птиц», «Первоцветы»)
- тематический день («День Здоровья», «День Дорожной Азбуки», «День Вежливости» и другие)
- проектная деятельность («Слушание классической музыки», «Немецкий с Зайчишкой Хансом», «Вместе весело читать», «Умные пальчики, веселый (подвижный) язычок», «Мы входим в мир прекрасного» и другие)
- разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа)
- вечер народных подвижных игр («Встреча с дядюшкой Ау», «Веселая карусель» и другие)
- фестивали (театральный фестиваль «Успех», фестиваль военно-патриотической песни «Память»)
-



<p style="text-align: center;"><b>3.5. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с общим недоразвитием речи</b></p>	<p>Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ОНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ОНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.</li> <li>2) Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ОНР, стимулирование самооценки.</li> <li>3) Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ОНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ОНР в разных видах игры.</li> <li>4) Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ОНР и сохранению его индивидуальности.</li> <li>5) Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ОНР.</li> <li>6) Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.</li> </ol> <p><b>Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,</b> соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обеспечение эмоционального благополучия через: <ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственное общение с каждым ребенком;</li> <li>• уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;</li> </ul> </li> <li>2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;</li> <li>• создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>• недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);</li> </ul> </li> </ol>
---	--

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективность коррекционно-логопедической работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Расписание организованной образовательной деятельности, как и режим дня для детей с нарушениями речи, строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, уточнения логопедических заключений, составления индивидуальных планов коррекционной работы на год и заполнение речевых карт. В этот период времени воспитатель и учитель-логопед проводит индивидуальную комплексную диагностику каждого ребенка, фронтальные занятия не проводятся.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в группе для детей с нарушениями речи, на психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) при заведующем ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы.

	<p><b>Индивидуальные занятия</b> направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.</p> <p>В летний период организованная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.</p>
<p><b>3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b></p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.</li> <li>• реализацию различных образовательных программ;</li> <li>• необходимые для него условия для инклюзивного образования;</li> <li>• учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>• учёт возрастных особенностей детей.</li> </ul> <p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>• двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>• возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве</p>

уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно- развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория».

<b>Требования к РППС (ФГОС ДО)</b>	<b>Особенности РППС в МАДОУ д/с № 55</b>
<p><b>Насыщенность среды</b> должна соответствовать возрастным возможностям детей. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.</p> <p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> </ul>	<p>Для детей раннего и младшего дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами, для развития крупной моторики малышей. Организована среда, способствующая социализации младших дошкольников, созданы условия для сюжетно– ролевой игры.</p> <p>Учтена и гендерная направленность воспитания дошкольников. Для стимуляции детской активности имеется оборудование для игр с водой, песком.</p> <p>В младшей группе образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» представлены играми для развития сенсорики, знакомства с сенсорными эталонами. Здесь среда насыщена развивающими играми и пособиями В.Воскобовича.</p> <p>Правополушарность, эмоциональность младших дошкольников диктует необходимость полноценного оснащения центра</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>• возможность самовыражения детей.</li> </ul>	<p>художественного творчества. В младших группах созданы условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов, для экспериментов с ними. Созданы условия для театрализованных игр.</p> <p>Со средней группы в основе организации среды лежат центры активности. Оборудованы центры игры, коммуникации, строительства, центр двигательной активности, в которых дети самостоятельно по желанию выбирают интересные дела.</p> <p>В старших и подготовительных группах через развивающие игры и символично-моделирующую осуществляется подготовка детей к жизни в современном, информационно-насыщенном обществе.</p>
	<p><b>Трансформируемость</b> пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>	<p>Рабочее пространство группы может оперативно изменяться, и по конфигурации, и по объёму за счёт разного расположения столов: соединение в общий большой рабочий стол или компоновки для четырёх детей, для пар, для индивидуальной деятельности или без столов вообще. Варианты расстановки используются любые.</p> <p>Игровое пространство так же может свободно изменяться с помощью маркеров игрового пространства (игровые предметы и конструкции, указывающие на место событий, в которых разворачивается сюжет игры), мягких модулей, которые легко обогатят детскую игру, ведь на усмотрение играющих они могут быть ракетой, автобусом и даже дворцом.</p>
	<p><b>Полифункциональность материалов</b> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>• наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в</li> </ul>	<p>В каждой группе имеются «Развивающие панно», рамки-вкладыши, игры Воскобовича, природный и бросовый материал, контейнеры с заменяемыми наполнителями. Вариантов использования этих предметов огромное множество.</p> <p>Также для функциональности и трансформируемости пространства используются макеты-заготовки. Например макет «Дорога» - способствует закреплению и воплощению личного социального опыта детей в игре, закреплению знаний о ПДД, погружению в игровую ситуацию, проявлению изобретательности в использовании предметной среды, совершении разнообразных игровых действий, дополнению игровой обстановки по ходу игры.</p>

	<p>том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>	<p>Макет «Лесная поляна» оснащается набором мелких игрушек, которую можно использовать в разных вариантах (ферма, деревня, парк и т.д.), в соответствии с игровым замыслом детей. Дети самостоятельно могут добавить готовые макеты или построить из различного конструктора необходимые сооружения или использовать предметы-заместители, игрушки-самоделки.</p>
	<p><b>Вариативность</b> среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>• периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>	<p>В группах созданы разнообразные центры активности «Почитайка», «Юные художники», «Мы - спортсмены» и др. Могут возникать центры по интересам детей, деятельности по проекту («Музей динозавров», «Выставка роботов», «Сказки народов России» и др.)</p> <p>Комплексно-тематическая модель организации образовательного процесса обосновывает постоянную сменяемость игрового материала. Каждую неделю в центрах обновляется материал в соответствии с темой недели.</p> <p>Имеются места для уединения и возможности общения детей разного возраста и взрослых, а также для организации инклюзивного образования (релаксационные уголки, уголки с набором подушек, думочек, любимых игрушек детей).</p> <p>Среда в разных группах имеет собственное наполнение и пространственную организацию в силу специфики каждого этапа дошкольного детства, постепенно дополняется новыми элементами, обеспечивая зону ближайшего развития и последовательность воспитания и обучения.</p>
	<p><b>Доступность</b> среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>• свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>• исправность материалов и оборудования.</li> </ul>	<p>Все игровое оборудование располагается в зоне доступа детей, в том числе и детей с ОВЗ.</p> <p>Игровое оборудование исправно.</p>

	<p><b>Безопасность</b> предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования</p>	<p>Все элементы РППС соответствуют требованиям СанПиН, правилам пожарной безопасности.</p> <p>Оборудование на прогулочных и спортивных площадках в МАДОУ д/с № 55 имеет сертификат качества и безопасности, установлено в соответствии с требованиями Правил безопасности эксплуатации детского игрового оборудования (зоны безопасности). Важными положениями ФГОС ДО являются обеспечение эмоционального благополучия дошкольников, ориентация на гуманистическое взаимодействие, учет индивидуальных потребностей детей.</p> <p>Психологическая безопасность среды обеспечивается путем формирования положительной, доброжелательной обстановки, в которой ребенок чувствует себя уверенно, спокойно, не испытывает враждебного воздействия.</p>
<p><b>3.7.</b> <b>Кадровые условия реализации Программы</b></p>	<p>Оснащение и наполнение необходимым оборудованием и материалами центров представлены в Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой (стр. 153-191).</p> <p>Для реализации Программы образовательная организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.</p> <p>Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.</p> <p>Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.</p>	

<b>Педагоги специалисты</b>	<b>Реализация коррекционно-образовательной программы</b>
Методист (старший воспитатель)	обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОНР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ОНР и различными социальными партнерами.
2 воспитателя	<p>Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),</li> <li>- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;</li> <li>- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.</li> </ul> <p>Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.</p>
Учитель-логопед	<p>Учитель-логопед несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;</li> <li>- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;</li> </ul>



		<p>- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;</p> <p>- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);</p> <p>- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.</p> <p>Учитель-логопед оказывает консультативную и методическую помощь родителям (лицам, их заменяющим), педагогам и специалистам с целью дифференцированной диагностики речевых нарушений у детей и применению специальных методик и приемов оказания помощи детям, имеющим отклонения в развитии.</p> <p>В работе с детьми учитель-логопед использует апробированные коррекционные методики по исправлению отклонений в речевом развитии и восстановлению нарушенных функций. Малые подгруппы для коррекционно-развивающих занятий комплектуются с учетом психофизического состояния детей.</p> <p>Учитель-логопед совместно с воспитателем осуществляют работу в образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов.</p>
	Педагог-психолог	<p>Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ПМПк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ОНР в группы компенсирующей или комбинированной направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения.</p>
	Инструктор по физической культуре	<p>Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.</p>

	<p>Совместно с медицинской службой инструктор по физической культуре обеспечивает контроль физического развития детей и состояния их здоровья. Во время занятий несет ответственность за безопасность детей, охрану их здоровья, эмоциональный комфорт.</p> <p>В процессе своей педагогической деятельности осуществляет индивидуально-дифференцированный подход к подбору и комплектованию групп дошкольников для проведения физкультурных занятий, занятий в бассейне и оздоровительных мероприятий, принимает меры по физической реабилитации воспитанников, имеющих отклонения в состоянии здоровья и слабую физическую подготовку.</p> <p>Особое внимание уделяется санитарно-гигиеническим требованиям, режиму физической нагрузки во время проведения физкультурных занятий и физкультурно-оздоровительных мероприятий и соблюдению правил техники безопасности при использовании спортивного оборудования и инвентаря.</p> <p>Инструктор по физической культуре свою работу строит с учетом диагностического обследования физического развития и физической подготовленности детей, навыков плавания.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия. Свое направление педагогической деятельности он определяет с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей, а также их творческих способностей, широко используя условия развивающей среды. Большое внимание уделяется развитию творческой деятельности и инициативы воспитанников.</p>
<p><i>В инклюзивных формах образования - при включении в Группу детей с ограниченными возможностям здоровья - также могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию</i></p>	
<p>Коррекционные педагоги: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>диагностическую</i>: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;</li> <li>- <i>проектную</i>: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;</li> <li>- <i>сопровождающую, коррекционно-развивающую</i>: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;</li> <li>- <i>мониторинговую, аналитическую</i>: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.</li> </ul>	

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ д/с № 55 для обучающихся с общим недоразвитием речи (далее Программа) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста 3-8 лет с нарушениями речи (ОНР, ФФНР).

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности данной категории детей, обеспечивая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть (77%) разработана с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (23%), включает различные направления парциальных программ «Цветные ладошки» Лыковой И.А. – 11%, «Истоки» под ред. И.А. Кузьмина – 2%, «Программа обучения плаванию в детском саду» Вороновой Е.К. – 5%, Программа «Цветик-семицветик» Куржаевой Н.Ю. – 5 %

Для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, имеющих инвалидность, Программа дополняется специальной индивидуальной программой развития (далее — СИПР) в части создания специальных условий получения образования. На основе комплексной оценки личностных результатов освоения Программы, заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ЦПМПК) и согласия родителей (законных представителей) обеспечивается возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения образования воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа для детей с нарушениями речи строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие общеобразовательные группы ДОО, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Цель Программы:** Создание оптимальных условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в

соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ОНР достигается через решение следующих **задач**:

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ОНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ОНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

### **Условия реализации Программы:**

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ОНР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и МАДОУ д/с № 55, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ОНР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума МАДОУ д/с № 55.

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

### **Направления деятельности:**

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Программа содержит планируемые результаты работы с родителями,:

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает режим дня в МАДОУ д/с № 55, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ОНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОНР.

Оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОНР;
- 3) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МАЛОУ д/с № 55

